

# NAIMA

JOHN COLTRANE

**[A]**  $Bb-$   $Eb-$   $B7^{#11}$   $A7^{#11}$   $Ab\Delta$

PEDAL  $Eb$

**[B]**  $B\Delta$   $Bb7^{#11}$   $B\Delta$   $Bb7^{b9}$

PEDAL  $Bb$

$E7^{#11}$   $B\Delta$   $F-$   $Gb7^{#11}$

PEDAL  $Bb$

**[C]**  $Bb-$   $Eb-$   $B7^{#11}$   $A7^{#11}$   $Ab\Delta$

PEDAL  $Eb$

**[SOLOS]**

DC. AL CODA

$Bb-$   $A7^{#11}$   $Ab\Delta$   $B7^{#11}$   $A7^{#11}$

PEDAL  $Eb$

$Ab\Delta$   $Db\Delta$   $Ab\Delta$   $Db\Delta$   $Ab\Delta$   $Db\Delta$   $Ab\Delta$